



Kvinnsland har også bearbejdet lyder fra Sauda som skal brukes i musikken.

utfordringer istedenfor bare å underholde.

Med nettsiden www.stavanger2018.no har Haugen planer om å bite seg fast i leggen til både Stavanger 2008 og byens politikere.

– På ene siden er kulturho-

vedstaden en suksess allerede, for nå snakker og diskuterer vi kultur på kjøpesenteret og på bussen. På andre siden står kulturtorget fortsatt på stasjonen og venter på at politikere skal bygge spor inn i fremtiden. Spor som gjør det lettere å komme til og fra den



KONGELIG ÅPNING: Kongeparet overvar kulturhovedstadens åpningsparade i Vågen. Den franskproduserte festen 12. januar kostet 22 millioner. Foto: SCANPIX

Ti ting som skjer

Kyrkjelyd 17.–21. mars og 9.–13. april.

Musikere fra Stavanger symfoniorkester og frilansmusikere i diverse kirker i Rogaland.

Abels skissebok

22. mai–1. januar 2009. Interaktiv utstilling om kunst og teknologi på Vitenfabrikken i Sandnes.

Den store norske humorfestivalen 4.–7. juni i Sandnes og Stavanger.

Humor fra hele Europa.

Stavanger gatefestival 6.–8. juni.

Sjonglering, akrobatikk, dans, musikk, teater, skating og graffiti.

Eventyr i landskap

19.–26. august. Rogaland Teater setter opp utendørsteater på Hundvåg i Stavanger med manus av Jon Fosse og regi ved Oskaras Korsunovas.

Lys og musikk

18. august–20. september. Tomten for det nye konserthuset

lyses opp av lysdesignere og lysarkitekter fra hele verden.

Songs across walls of separation 12. september.

Point of peace står bak denne forestillingen om barn og barns rettigheter i Vågen i Stavanger.

Mellom akustisk og elektronika. Konserter i april, juni og september.

Stavanger Brassband samarbeider med lokale og internasjonale DJ-er og musikere.

Institute for living voice 28. september–7. oktober på Tou Scene.

Workshops og konserter med artister som Sidsel Endresen, Meredith Monk, Amelia Cuni, Barbara Bonney og Maja Ratkje.

Dynamo-Haugesund

08. 17. oktober–2. november. Kunstfestival i Haugesund med søkelys på energi.

åpne havnen Stavanger så gjerne vil være.

Om ikke alt går på skinner vitner anleggsområdet i sjøkanten utenfor Tou Scene om det som blir en levende og varig manifestasjon av kulturhovedstaden. Norwegian Wood er en rekke byggeprosjekter med fokus på moderne, miljøbevisst trearkitektur. Blant disse er trehusbyen med 150 boliger som skal bidra til å gi Stavanger Øst et løft inn i fremtiden.

Også flere uterom i Stavanger og Sandnes oppgraderes, og på Jærbanen skal det bygges broer og stasjoner i tre. Det får heller være at Norwegian Wood ikke er helt i rute; forsinkelser og høye byggepriser gjør at halvparten av byggverkene først blir ferdige om 1-2 år. I ventetiden kan man løse billett til «Mot Himlaite» eller

FRA SKI TIL SANG: Kunstnerisk koordinatør Katinka Rydén Berge stilte på kørving en time etter hopputtaket i Svandalen.

noen av de andre arrangementene på programmet til Stavanger 2008.

Av TORMOD HALLERAKER og HÅKON VOLD (foto)

FAKTA

Stavanger 2008

■ Stavanger 2008 er selskapet som planlegger, gjennomfører og evaluerer kulturhovedstadsåret.

■ Stavanger og Sandnes er sammen med Rogaland fylkeskommune eiere av det interkommunale selskapet.

■ Eieme, staten og sponsorer betaler hver sin tredel av budsjettet på 300 millioner.

■ Visjonen til Stavanger 2008 er «Open Port» – åpen havn – og inkluderer verdier som toleranse, ytringsfrihet, gjestfrihet, tilgjengelighet, kulturarv, utvikling, nyskaping, kvalitet, miljø, estetikk og arkitektur.

■ I tillegg til Stavanger er også Liverpool europeisk kulturhovedstad 2008.

